





■入門編

第1章 基本

1.	Inventorの基本・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	13
2.	座標 •••••	17
3.	モデリング・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	18
4.	バージョンによる互換性・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	19

第2章 基本操作

1. 作業の開始・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	21
2. マウスコントロール・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	32
3. 保存 •••••••	35

第3章 スケッチ

1.	スケッチ	につい	て…		• •				• •		• •	• •			• •	•	37
2.	作成コマ	ンド・・	• • • •	• • •	••	• • •			••	• • •		• •		• •	• •	•	38
3.	修正コマ	ンド・・	• • • •	• • •	••	• • •			• •	• • •		• •		• •	• •	•	39
4.	要素・・・		• • • •	• • •	• •			• • •				• •	• •	• •	• •	•	40
5.	ジオメトリ	」を投景	髟	• • •	••	• • •	• • •	• • •	• •	• • •		• •	• •	• •	• •	•	43
6.	保存···		• • • •	• • •	• •			• • •				• •	• •	• •	• •	•	44
7.	スケッチ	拘束・	• • • •	• • •	••	• • •		• • •	• •	• • •		• •		• •	• •	•	45
8.	スケッチ	の練習	'	• • •	••	• • •		• • •	••	• • •		• •		• •	• •	•	54

第4章 押し出しフィーチャ

1. ベースとなる押し出しフィーチャ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	83
2. 形状タブ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	84
3. 詳細タブ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	87
4. プロファイル選択の解除・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	88
5. 押し出しフィーチャの練習・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	89



■入門編

第5章 編集

1. スケッチを編集する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	97
2. フィーチャを編集する ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	101
3. 履歴を入れ替える・・・・・	104
4. スケッチを再利用する・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	108
5. フィーチャを削除する ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	111

第6章 モデリング

1. パーツモデリング(1)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	117
2. パーツモデリング(2)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	122

第7章 よくあるトラブル

1.	原点から離したい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	137
2.	寸法が入らない・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	138
3.	角度寸法が入らない ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	139
4.	領域(プロファイル)が分かれてしまう・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	140
5.	要素が触れない・・・・・	141
6.	スケッチ面を変更したい ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	142
7.	ソリッドにならない・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	143

【新規に作業を開始する】

パーツ作成において、新規に作業を開始する方法は主に以下の2つの 方法がありますが、本テキストでは「方法1」で行います。

[方法1]

Inventor立ち上げ時に「パーツ」、または「ホーム」→「パーツ」をクリックします。



[方法2]

「新規」→「Standard.ipt」をWクリックします。



2.1 新規1	作成_手順①
インベンターを	を一度終了してください。
Autodesk Inventor Professional 2018	1. デスクトップのAutodesk Inventor (Professional) 2018アイコンをWク リックします。
新規作成	2.「パーツ」をクリックします。
新規パーツ パーツ 「↓ 」 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	
モデル × + Part1 >- たー:マスター	3. ブラウザの"Origin"左にある「>」をク リックします。
 Origin のの のの	
Origin YZ Plane XZ Plane XZ Plane XX Plane XY Plane X Axis X Axis Y Axis	4.「XY Plane」をクリックします。
XY Plane 又方ッチを作成	5. グラフィックスウィンドウ内の「スケッ チを作成」をクリックします。 ※この状態を本テキストでは「スケッチ環 境」と呼びます。

2.1 作業の開始 【既存のファイルを開いて作業を開始する】 パーツ作成において、既存のファイルを開いて作業を開始する方法は 主に以下の2つの方法がありますが、本テキストでは「方法2」で行います。

[方法1]

Inventor立ち上げ時に、または「ホーム」→"最近使用したドキュメント"から「パーツ」をWクリックします。



[方法2]

「開く」→フォルダを指定してパーツファイルをWクリックします。





【スケッチ練習の方法】

ここまで説明してきた内容を実際に練習しながら確認してみましょう。 練習の方法は基本的に手順を確認しながら進めてください。すべての 練習は"スケッチ環境"から行いますので、P.21、P.22を再確認しておい てください。一部のスケッチは手順内のイメージに近い形を描いてくださ い。ただ、イメージが思うように描けない場合は付属のデータを開いて 進めてください。この場合はP.55の方法でスケッチ環境にしてください。

ここでは以下の内容について行います。 ■作成コマンド・・・線分、長方形、円弧 (説明ページ P.38)

■修正コマンド・・・トリム、延長、分割 (説明ページ P.39)

■幾何拘束・・・・一致、同一直線上、平行、直交、水平、垂直、 正接、対称、同じ値

(説明ページ P.45)

■寸法拘束・・・・・水平・垂直、角度、傾斜、直径、半径(説明ページ P.45)

■その他・・・・・・幾何拘束の表示と削除、完全拘束の確認など (説明ページ P.48)

■保存・・・・スケッチ状態での保存 (説明ページ P.44)

■ジオメトリを投影 (説明ページ P.43)

※作成コマンドの"円"についてはP.28を、幾何拘束の"同心円"についてはP.92を 参照してください。

スケッチ練習-1_手順①





【押し出しフィーチャ】

部品は出っ張りやカット、穴等様々な立体形状の組合せにより作成します。その中でも押し出しフィーチャは立体形状を作成する一番基本となるフィーチャです。押し出しフィーチャを理解することで他のフィーチャ 作成の考え方のベースとなります。しっかり覚えましょう。押し出しフィー チャを実行すると「形状」、「詳細」2つのタブがあります。入門編で理解し ておいていただきたい主な設定について確認しましょう。

[形状タブ]

4.1

押し出し			×
形状 詳細			
🛓 วํอวราม		範囲 距離	~
אפעע 🛓	8	10 mm	>
出力	₫	Davit Surda	×
		ок ▲	キャンセル

[詳細タブ]

甲し出し		×
珍状 言¥細		
代替の解決		
	✓最小の解決	
傾斜度		
1 0 0	>	

1. インベンターを起動します。 新規作成 「パーツ」をWクリックします。 新規パーツ 図面 2. ブラウザの"Origin"の前の「>」をク 🗸 📂 Origin リックし「XY Plane」をクリックします。 YZ Plane XZ Plane XY Plane X Axis 3.「スケッチを作成」をクリックします。 XY Plane スケッチを作成 776 中心点」を選択します。



4.5

押し出しフィーチャの練習_手順①

スケッチを編集する

【スケッチ編集】

3Dモデルは基本的にスケッチとフィーチャの組み合わせで作成されま す。形状の変更や修正はどちらかの編集で行います。ここではスケッチ の編集について見ていきましょう。

[スケッチ編集の流れ]



2. 寸法を変更したり、スケッチを書き換えます。.



スケッチ編集の練習_手順①



【フィーチャ編集】

形状の変更や修正を行う際、スケッチでは変更や修正ができない場 合はフィーチャの編集になります。厚みや高さ、深さ、方向などがそれに なります。

[フィーチャ編集の流れ] 1. ブラウザのフィーチャ名上で右クリックし、 「フィーチャ編集」を選択します。





2. 値や方向を変えたり、範囲を変更します。





範囲

距離

20

3.「OK」をクリックします。



フィーチャ編集の練習_手順①



【作成作業】

6.1

これまでに学習してきた内容を、確認も含めてモデリング作成作業を 行います。線分や長方形の作図コマンド、幾何拘束、寸法拘束、押し出 しフィーチャにより下図のような船を作成します。次ページからの手順を 見ながら練習をしてみてください。手順の中にはこれまでの説明に無 かった内容が含まれている場合があります。



①長方形コマンドでスケッチを描きます。 ②押し出しフィーチャで立体化します。







③線分コマンドでカットする形状を描きます。 ④押し出しフィーチャでカットします。





⑤スケッチ面を変えてスケッチを描きます。 ⑥深さの指定をしてカットします。



⑦スケッチを描きます。



⑧押し出して作成します。

パーツモデリング(1)_手順①



【編集作業】

パーツモデリング(1)で作成したパーツモデルを編集作業で形状を変更します。スケッチ編集、履歴の入れ替え、フィーチャの削除などを行いますので確認してみてください。手順の中にはこれまでの説明に無かった内容が含まれている場合があります。



パーツモデリング(1)で作成したモデル





履歴を入れ替え形を変更します。



スケッチ編集で形状を変更します。



フィーチャを削除し円柱形で 再作成します。

パーツモデリング(2)_手順①

前側	1. パーツモデリング(1)で作成した "HUNE-1"を開きます。 "名前を付けて保存"で「HUNE-2.ipt」 として保存します。
 ・ 押し出し1 ・ 押し出し2 ・ アケッチ2 ・ アケッチ2 ・ アケッチ2 ・ アケッチ2 ・ アケッチ2 ・ アケッチ4 ・ アケッチを共用 	 2. "押し出し2"の前の「>」をクリックして 展開します。"スケッチ2"で右クリック し、「スケッチ編集」を選択します。 ※フィーチャやスケッチの後の番号は、作 成をやり直したりすると違う場合があります ので、該当するところで行ってください。
(川原(1)) (二) (二	3. 左図線で右クリックし、「削除」を選択 します。
	4. 「円弧 3点」をクリックします。
20	5.「1点目」をクリックします。

Inventor2018 入門編

.....

.....

平成30年 1月 発行 著 者:田中正史 印刷・製作:Mクラフト

=お問い合わせ= 神奈川県小田原市本町2-2-16 陽輪台小田原205 TEL 0465-43-8482 FAX 0465-43-8482 Eメール info@mcraft-net.com ホームページ http://www.mcraft-net.com

・本書中の商品名は各社の商標または登録商標です。

・許可なしに本書の一部または全部を転載・複製することを禁止します。

・本書の一部または全部を用いて、教育を行う場合は書面にて上記宛事前にご連絡ください。